



CRONISTI CREATIVI

IC P.Thouar e L.Gonzaga MILANO 2023/24

PODCAST
SCRITTURA CREATIVA
ESPRESSIVITÀ DI GRUPPO

UN PROGETTO A CURA DI
ANGELO CAMPOLO
IN COLLABORAZIONE CON
ADELE DI BELLA, CARMELO CRISAFULLI
E GIUSEPPE PATERNÒ RADDUSA

Di cosa si tratta?

CRONISTI CREATIVI

PODCAST-SCRITTURA CREATIVA-ESPRESSIVITÀ DI GRUPPO

Il progetto "Cronisti Creativi", svolto nelle ore curriculari, ha coinvolto tutte le classi dell'Istituto Comprensivo Thouar Gonzaga di Milano (plesso in via Tabacchi, 15).

Sono stati avviati **due percorsi didattici distinti** per avvicinare gli studenti alla pratica della scrittura creativa.

U**no per le classi prime** dedicato all'espressività di gruppo tramite la rappresentazione teatrale, **l'altro per le seconde e le terze** incentrato sulla realizzazione di un podcast che dia voce agli studenti.



Prime Classi - Nel meraviglioso mondo di Oz!

Attraverso esercizi incentrati su immaginazione, gioco e osservazione, gli studenti sono stati incoraggiati a descrivere in forma scritta e grafica un personaggio immaginario basato su un'emozione. Sono nati così personaggi fantastici come "la Signora Felicità", "il Signor Rabbia", "la Dottoressa Noia" e molti altri profili umani reinterpretati in una cornice fiabesca. Una volta popolato il nostro "quartiere della fantasia", abbiamo introdotto un **canovaccio teatrale, lavorando sulla struttura scenica e la scrittura**, incoraggiando studentesse e studenti ad esplorare nuove forme espressive che nascono **dall'attività di gruppo.** Da questo processo è emerso un testo ispirato dalla fiaba "Il Meraviglioso mondo del Mago di Oz" combinato con osservazioni dirette della realtà quotidiana delle strade di Milano, frequentate abitualmente dai ragazzi.
In occasione del Thouar Social Street, siamo felici di invitare parenti, spettatori e amici, a partecipare alla nostra ultima "prova aperta". Che la storia abbia inizio!

Seconde e Terze Classi - Un podcast che racconti di noi!

Attraverso un approccio interattivo e coinvolgente, gli studenti hanno esplorato la vasta gamma di generi e argomenti trattati nei podcast, ascoltando esempi significativi per comprendere appieno il potenziale narrativo e comunicativo di questo nuovo medium ed essere incoraggiati a sviluppare una maggiore consapevolezza critica sui contenuti audio che fruiscono quotidianamente. Successivamentee le ragazze e i ragazzi hanno formulato proposte riguardanti episodi realmente accaduti all'interno della classe, che potessero fungere da spunto per attivare **una narrazione collettiva e un dibattito su temi di interesse comune.** Dalle risposte sono emersi argomenti importanti come la mancanza di ascolto reciproco tra i giovani, il valore delle relazioni umane e dell'empatia nel contesto scolastico e sociale e sopratutto l'importanza di **essere un gruppo classe coeso e partecipe**. Dopo questa fase di brainstorming e scrittura, gli studenti hanno poi iniziato la stesura dei testi, che sono stati elaborati e perfezionati in un episodio originale del podcast CRONISTI CREATIVI.
E ora diamo voce alle ragazze e ai ragazzi... Buon ascolto!